定報價格
每三日出一張增刊無定 中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍作大洋計算 報資先惠郵費均在內 郵票加一

今日一張售大洋二分

晶報

第四百四十二號

廣告刊例
三英寸寬二英寸高爲一格 每期刊資洋一元中縫全部洋三元六角零登照算長期面議 封面及新聞中縫加倍 美術及小說廣告面議

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄送之報紙

惠登廣告諸君鑒
本報出版以來已逾三週材料之豐富著作之新穎早爲閱者所歡迎是以銷數愈廣風行海內外幾無弗届夾現在出張已達萬餘惟廣告定例仍未一加茲因紙價昂貴出張愈多虧蝕愈大若長此以往勢難久持不得已於七月起重訂新例對於向有之長載廣告暫不變更優待三個月准自十月起實行增價諸惠登者必具此鑒諒也

請吸高等國貨 **金馬牌香烟**

中國南洋兄弟烟草公司謹啟

伯盧醫院
美國人工太陽燈
專治搽藥無效之一切皮膚病
地址上海大世界西首對面(電話中央一千二百[illegible])

明星出現
蘇州星期社文藝之明星[illegible]行現已出至十二號篇幅玲瓏巧小便於裝訂文字選擇精嚴優美無比爲趙眠雲范烟橋所編著述者如愛嬌指嚴紅蕉小青瞻廬枕亞雙熱君狂雕雲芙孫君博忍庵綺緣規厂逸梅廣褻家驥君珏菊高碧波吟秋林一無聊客諸名家均常有著作刊載誠星期憩息之良伴不可不看也 定閱全年價大洋七角郵費在內 票可以代現 定報處蘇州胥門外東市星報館 上海發行所望平街晶報館

農商部褒獎
無敵牌之出品
(1)各種牙粉 (2)各種香粉 (3)[illegible]生髮水 (4)杏仁[illegible] (5)[illegible]香花露水 (6)[illegible] (7)炭酸鎂 (8)滑石粉 (9)凍瘡藥

總發行所上海小西門外家庭工業社

留東續史出版
不肯著書生著
▲欲知近今官[illegible]亡命史者不可不看 ▲欲知[illegible]外史者不可不看 [illegible]

上海五洲大藥房

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血
此藥自發明以來歷受社會所推許[illegible]有補血生精療治血虧癆瘵之特效[illegible]質和平無論男婦老幼四時均可[illegible] 大瓶二元小瓶一元二角

海波藥
清理血分毒除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

房屋招頂
今有英界長浜路三樓三底石庫門一宅交通便利正沿馬路電燈自來水俱全裝飾全新如欲頂者請於每日下午三鐘後[illegible]觀 隔新世界大藥開間沈國[illegible]接洽可也

本公司精製科學[illegible] 總公司上海英大馬路勞合路口 分公司各省各埠 電話[illegible]五九五 中國精益眼鏡公司啟

臟脹告白
臟脹無憂丹
有此妙藥 可以無憂 如若動刀 性命必休
[illegible]
總發行上海五馬路寶善街[illegible] 正威大藥房

李仲乾書畫
[illegible]

大健胃補肺藥汁
上海棋盤街屯鎮胡開文墨莊寄售

主治
大寒大熱 胸脹腹痛 痰閉不通 大小便閉 風疾食積
小兒暈食便瀉 小兒喜啼易怒 小兒氣病瘦弱 [illegible]
每日一小杯三日即痊

西醫 **張世楷秘製**
說明 功效
中國瘀子頸膏藥
[illegible]
發行所 上海法界寶昌路口[illegible]
寄售處 英界五馬路[illegible]

▼鑽戒眼鏡贈品▲
本公司爲發明羅克眼鏡紀念特別優待各界備有封口信五千封內有贈品[illegible] [illegible]光學專家楮子民

奉贈二百信封箋
請閱求是報得享此利益 函霞飛路

兩宿舍招住
男女兩[illegible] 交通便利 請閱求是中學 霞飛路

贈閱陶雪生著書
每部一元訂閱求是新報得享此利益 函霞飛路求是女學接洽

奉贈書券一元
請閱求是新報得享此利益 函霞飛路求是夜校接洽 陶雪生啓

惠顧一敝公司購眼鏡滿洋五元以上可[illegible]

十年癩頭十日愈
大包五角小包二角五分 郵票九扣郵費加一

健胃補汁
每瓶一元 每打十元
寄售總處 上海棋盤街屯鎮胡開文筆莊

總經理 上海河南路廿號永泰棧烟行

冬令宜服絕無熱性
純正大補品
麥精鰉鱟膠
[illegible]
總發行所 上海[illegible] 正威藥房

預告 擇九月十五日發行 前預購者寄[illegible]

兜安氏固牙香膏
每瓶洋三角半

牙齒潔白 不但美觀 且益衛生 此膏質以 香雅刷牙 免一切牙患

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印翻譯

□京揀 (丹翁)

天下事馬馬狐狐的好嘅、一定是不好的、不好就要揀揀才好了、堂子裏姑娘不揀客、便是一個濫汚貨、堂子裏客不揀姑娘、便是一個垃圾馬車、這是大家都知道的、要是司令不揀人、那就不能指揮副司令、要是巡閱使副巡閱使都不揀人、那就嚇唬不了保安總司令、要是交通機關不揀人、我們寄寄信打打電報那裏就肯多化錢、財政總長不揀人、無論和誰借債都借不着、要是議員不揀人、黑墨盒子茶碗就得飛的希奧花拉、要是辦學堂的不揀人、那裏來的男女同校的幸福、又撈着不大着的便宜、要是收買報館不揀人、像剃頭打腳的一般社會、那裏會知道他如雷貫耳的大名、要是報館裏不揀好聽的話說、那裏有收買的闊戶頭來照顧、也只好和我們晶報一樣、說是全無黨派關係罷了、這也就罷了、

□機關報的誠意 (丹翁)

報、是言論的一種機關、言論能獨立、自己借着報發表意見、是再好也沒有的了、到了自己幾有獨立的言論、一切要收拾起來、這種報、好像自己用不着他做發表言論的機關、專一的替人家做機關的言論、簡直和賣身一樣、出於不得已的了、其實最滅意的、再沒有比得過做人家機關報的了、何以呢、譬如甲乙兩個頭腦、彼此翻臉、兩邊的機關報當然翻臉、彼此攜手、兩邊的機關報也當然攜手、到了現在看看、兩個頭腦是攜手了、兩邊的報、仍舊不肯攜手、照外面瞧、豈不是做人家機關的不聽頭腦的命令了嗎、不是的、頭腦攜手、本來是一副假面孔、他們主筆心理、還要有他機關報的言論才曉得呢、所以人說、兩邊頭腦攜手是假的、兩邊機關報上翻臉、倒是真的、俗語說、『吃西瓜的不是瓜吃』、我看世上化錢收買報館做機關的真不完、

□資本家捉弄言論家 (天馬)

資本家捉弄言論家的方法很多、我先說裏面最小限度的一部份、便是告白、前幾天、你們不是瞧見各大報上、都新添了一個同樣的時評、大家倒被他朦混了、子細一瞧、卻原來是個告白、這個告白、最先是申報登出、其次便是時報新申報、在他做告白的一方面、也算巧妙極了、應得獎勵、可是報館裏和讀者、卻被他騙了、因此有人說、將來只怕新聞和廣告攪在一起、這個話、你別說他沒有影響、我聽上海的報紙、總有這一天罷、也有人說、申報近來新添了寫五張本埠新聞、裏面也有許多、可以算得敲竹告新聞、這便是新聞和告白攪在一起的開端、我說這也不見得、也有好幾條、是和告白沒有關係的、但是和告白有關係的卻也不少、依我說、各報何妨另闢一張、標其名曰『廣告新聞』、庶不致混淆、也不至於傷了言論家的尊嚴、諸君以爲何如、

當心自家汽車夫 (濤波)

上海汽車夫、開車不慎、殺人者屢矣、乃自殺其主人者、未之聞也、有之自民黨韓恢之車夫始、貪金受賞、使其主身被極刑、此端一啓、人家汽車夫生財之道、大開矣、家置汽車者、非偉人、卽富豪、之二者、忌者必多、怨家尤夥、意存綁票而伺瑕陷隙者、比比是矣、韓恢前事、可爲殷鑒、偉人富豪、初猶惴惴於車外、今且肘腋之患、將防不勝防、吾於此爲彼輩獻兩策、一如京朝貴人舊例、置甲士於車側備不虞、(甲士尤宜請自捕房者爲妥、)否則唯有惘惘出門、街頭行行、隨意呼野雞車爲宜耳、汽車云乎哉、直自置檻車而已、

□上海漱石生孫玉聲君小象

重陽聞歌記 (小隱自北京寄)

邇來胃病大作、飲食甚艱、自旅京以來、貧病交加、室家離散、飢來驅我、夫亦大可傷也、曼殊知予、每逢佳節、輒思有以慰我寂寥、値重陽、曼殊來寓、要予至吉祥園、觀斌慶社之二本諸葛亮招親、雖聞而欲避、以不忍過拂其意、遂趣車偕往、午後未二時、而樓上下已座無隙地、愈振庭執旱烟筒坐樓下、顧而樂之、意至得焉、大有聽戲者入吾彀中之慨、此戲畢、自王又宸之在上海亦舞台、然綵慶社之演、又宸絕不甲同、最妙劇末一場、設一圓洞、佈景罩一紗幔、愈步蘭之黃玉英、小桂花之春梅、在內大舞綢條、頗似嫦娥奔月之月宮、豈黃玉英爲嫦娥下凡耶、移時、黃承彥管輅崔州平孟公威等、一擁而上、更不知命意所在、至技術如何、殊不足汚我筆墨也、以已有可觀、頗堪造就之科班子弟、而合從事此孽邪魔外道之戲、愈振庭眞造孽不淺哉、戲畢、曼殊辭去、予因京綏局同人朱君、爲其太夫人在福壽堂做壽、前往稱祝、至則有熙春會票房之堂會戲、台上正演羣英會、飾周瑜者爲胡醉禪君、卽全燕平是也、此君丰貌、頗有幾分似王楞仙處、嗓音亦復近之、所惜者、則念白底氣稍弱、而神情亦似略差耳、李藻平君飾宛城之張綉、臉上無戲、劉竹溪君之曹操、閻敬仁君之典韋、皆尙可觀、飾鄒氏者爲小鳳凰、雖不見佳、刺嬸時之跌撲、總算難爲他、李景武君、爲李直繩將軍之公子、習老生、扮生已嫌擁腫、嗓音狹而枯、演蘆花河之丁山、雖不能勝、樊杏初君之樊梨花、身段神情、極爲純熟、嗓音亦尙可聽、楊株森君、飾閨學之春香、服裝淡雅、舉止大方、不似朱琴心之小家氣、趙子儀君、演麒麟閣之秦瓊、工架純熟、不類外行、票友中所不多見、金瓊賢君、飾斬子之六郎、嗓音之佳、頗似鴻升、惜韻味不佳耳、言菊朋君之罵曹、在今日老生中、直無能及之者、章小山君、飾能仁寺之十三妹、與瑤卿聲吻畢肖、作工亦復老到、允可與榮蝶仙相伯仲、田小隱君飾張金鳳、平平而已、何雅秋演鴻鸞禧之金玉奴、此君業已下海、姿首雖尙不惡、惜腰大腰圓、不類女子耳、全燕平飾莫稽、窮生實較巾生爲佳、頗有幾分王楞仙態度、以後尙有臥雲居佟士君等戲、因爲時已晚、遂未再觀也、

壽漱石生六十 (丹翁)

才名自昔冠三吳。到處逢迎與不孤。更有騷心詩詞好。雖容華攘帽繞夫。吾似淵蘭似花。寓言爭說夢繁華。洛陽紙價年年貴。賦倒處初九百家。

秋訊 (M)

程艷秋此番在亦舞台一月中、售滿座約二十餘次、以演六月雪之夜、上座最少、僅及五成、然六月雪實艷秋得意之劇、親炙於瑤卿者、故今日日戲重演之、艷秋的合同已滿期了、現在是蹓忙、至陰歷十月初一日爲止、艷秋有赴杭州鳳舞台演劇數日之說、係由某銀行經理介紹、但現時變公已北返、此事或難實現、榮蝶仙戲畢、卽北返、決不赴杭、丹桂第一台托人向艷秋定明年之約、無結果、

寒雲串劇 (屏林)

嘉興水災、有遊藝會、假北邑精嚴寺開賑、特邀寒雲、串崑曲二日、劇目爲豔陽樓、慘睹、寒雲以十九日往、時已深秋、天氣寒甚、寒雲忽發雅興、殊出意表、此二劇乃由亡國敗家閱歷中來、故演時往往聲淚俱下、傷心人別有懷抱、非寒雲興高采烈、正藉吐其憂鬱不平之氣耳、

黃葉翁爲艷秋作玉霜簃圖、精雅絕倫、疏林秀石、虛堂瓦上、皆被素霜、秋花遍石隙、能將秋季之艷色給出、觀者謂是圖可不必再加題識、下版之圖、爲艷秋演遊園驚夢之照、持鏡立於左者、同來之呂富琴也、

□各有千秋□

□名士 羅癭公書

陳叔通先生七十壽

西泠詩派蒼茫月 南宋遺民謝疊山 羅織文字欽(?) 許男潛(?)

[illegible]

愛克司光錄 (第二集) (涵秋)

□一四三□

第五回 海誓山盟語自性中流出 刀光劍影禍從天外飛來

瑪麗也是一個天眞爛漫的女郎、那裏知道這世途艱險、免不得隨風附和、幾次三番、要求景萍帶他去見一見露蘭、不過景萍尙在游移未定、又不便拂他的意思、便定在下星期那一天、自家預備破一破慳囊、約露蘭在一家西餐館裏酒敘、一者借此做個東道主人、二者介紹瑪麗和露蘭晤面、這一天正坐在自己書室裏、恭恭敬敬的、寫那請帖、不防僕婦進來告訴自己、說外邊有位先生要進來見少爺呢、景萍忙將那支筆向桌上一擱、舊問道、這位先生、可是高高的身段、白淨面皮、渾身穿紫着西裝、(在景萍意中以爲必是露蘭、)僕婦連連搖頭說道、不是不是、他的臉皮子、黑得和狗卵一般、身段又矮、衣服很是不濟、少爺究竟和他見不見、…景萍一時想不起這人是誰、急着說道、你休得囉嗦、就請這位先生進來罷、或者是我們學校裏的同事、也未可知、…一面說、一面便迎將出來、仔細一認、原來不是別人、正是那個寶奇、不由笑道、我道是誰呢、…一句話未完、寶奇早上前行了禮、又要到後邊去謁見伯母、景萍謙遜着、讓他到書室裏去坐、又問他的來意、寶奇笑道、頌先生你到有好多日子、不向賀大人那邊去走動了、賀大人思念得你好苦、特地打發兄弟過來奉訪、

□鐙下 (馬二先生)

□一□

祇這一間小屋、便是我的世界、
亂疊的書籍、和紙筆、硯、都是我的伴侶、
我翻翻書籍、弄弄紙筆、
亮晶晶的燈光、照着我人影兒動、

□二□

案頭格格的是鐘鍾擺動、
門外登登有聲、是鄰人上樓、
一霎時我心緒朵起、停筆凝睇、
忽見伊從衾底伸出『隻雪白的手臂』
、向眼皮上揉、

□三□

默想着生平知友、
暫時莫逆、轉眼分手、
新陳代謝、似水東流、
這時候、地北天南、可有人憶及我否、

□四□

紛亂的南北警訊、使人眉皺、
歎數着時賢、誰是醫國手、
猛聽得噹噹兩下、時已交丑、
寞念陡寂、小屋中尙安靜光明依舊、

一九二二、一一、九、

雙雲集序 (林屋)

兩賢相阨、兩美相妒、自古然哉、近代女伶盛興、而滬上有瀟湘雲汪碧雲者、皆嫣小名雯者也、夫以女伶爲男子裝、塗面飾鬚、高視闊步、歌雖工、精采聲氣、終不似也、然故其姿態、不假雕飾、果其美也、斯眞美耳、以雙雲之美、飾艷婦好女、誠無愧色、而瀟以韻勝、碧以姿勝、碧以幽秀、瀟以豐妍、瀟也巧言如流、碧也微吟嘗泣、而其清華溫潤、婀娜風流、如名花之相映、美玉之交輝也、當時同歌滬瀆、聲價出雙雲上者有人、雙雲初不之忌、獨彼此更相嫉視、何也、他伶雖美、歌舞或不同工、年貌或不俱妙、豈如雙雲珠聯璧合、瑜亮一時哉、瑜亮之賢、且猶相忌、况女子乎、夫陽春白雪、從和者不必多、流水高山、賞音者不必衆、文才掩於流俗、英俊沉於下僚、何必以雙雲與他伶、挈長量短、爭名論直也、自寒雲首以詩歌揄揚、譽者漸衆、文詞所見、頗有可觀、余將摘其菁華、彙爲一集、昔袁晁避坐、史傳同列、尹邢妬寵、漢書並稱、何疑於雙雲合編哉、林屋山人序、

京遊瑣記 (三) (慈公)

余於戲劇本門外漢、余友湘靈、則票界鉅子、初次觀光上都、頗欲研究南北票友之異同、始入座、台上正演一捧雪、去莫成者爲包丹庭、平庸敷衍、無可評之價値、次爲言菊朋之李陵碑、自托兆起至碰碑止、全劇無一敗筆、無一懈筆、唯音不寬、而善運用、言腔有意而來謳扳、若能羅致其藝術、實遠在王又宸之上也、次爲鐵麟甫、林均甫、蔣君稼、之二本虹霓關、林去東方氏、烟視媚行、揣摩思春一段、亦恰到好處、蔣常州人、在都中有大名捧之者、實繁有徒、及出台一露、則掀鼻環眼、使人一驚、扮相既不甚承敎、竊意唱工、或有可聽、乃二六[illegible]卽是例字、行腔亦不能婉轉合拍、坐余後者、適爲陳君彥衡、逐句評彈、不稍假借、知盛名者、亦不過爾爾耳、次爲臥雲居士之行路哭靈、閉目聆之、宛然龍處所學者、乃晚年之聽處、學聽處乃并其痰欬嘆音而學之、則學劉鴻聲者、僅學其跛足可矣、次爲老十三旦之大劈棺、以年近古稀之老翁、而塗脂抹粉、向人眉眼傳情、未免使人肌膚起粟、且觀其行頭、窄袖高襟、似仍是二十年前製品、跋來報往、宛如要猴、亦復有何趣味、次爲紅豆館主之別母亂箭、五喉音失潤、而做派遒絕、流恒一舉手、一移步、皆有法度、不獨脫盡洋氣、直可卓然成家、配角爲錢金福羅福山、皆上上乘、觀至此、時已丑初、疲極、尙有安天會、未及觀而去、場中尙有著名英雌沈佩貞、向人兜售烟捲、聞所籌之款、尙供滿蒙聯合會年費之用、故蒙古王公、八旗貴胄、皆聯袂而來、滿坑滿谷也、

□程艷秋與呂宮琴合演遊園驚夢

□請教寒雲一 蕭閒先生答竹將軍問一則、謂海底牌不應開槓、以其封墩中之牌、萬無再取之理、然則末尾之牌、尙剩兩張時、其取得前一張者、可以開槓否、如可以開槓、則封墩中既應補一張、而每一槓又應加留一張、共應補兩張、而餘牌只有一張、如不能槓、留海底一張、與下家取去、設下家適得此牌而和、則又將如何、敢質諸高明、(雀癡)

寒雲答、牌既有餘、卽應開槓、既開槓、卽可和、此不能以封墩缺一張爲言也、

□請教寒雲二 在例、起牌卽和爲天和、如發牌卽和者爲地和、天和滿貫、地和得其半、今適有地和者、譬如三百和爲滿貫、折其半爲一百五十和、顧所和者、乃二十和起翻之淸一色、三翻照算、已得一百六十和、若照地和算、則吃虧十和、毋甯不地和、若照固有之和算、則地和又無着落、是否可兩者併算、敢聞折衷之說、(曼翁)

寒雲答、如原和過於半貫、則以滿貫論、例無天和地和滿貫、

□辛叔先生鑒 上期討書畫債一文、竟無其事耶、此乃貴同鄉譚君戲言耶、弟誤聽耶、已遵囑更正如左、(丹白)

□更正 何辛叔君來函、謂蒼老與伊尊翁至好、並無逼索書畫債事實、當然更正、(丹翁)

□誌謝 東陸書局贈笑雜誌第五期、世界書局贈紅雜誌第十四期、宮田信一君贈中日間疏隔解剖私議、

一年有半 (第二編) (天笑戲述)

□七三□

叔禮道、是件什麼事、秋萍道、那天我也是到他花廳裏燒香、只聽門外一陣子喧譁、到外面去打聽、卻是打架的事、老和尙就喚進他們來詢問、到底是爲什麼事吵鬧、要是我的徒弟、關照他們不許吵鬧、由我來公斷、倘然不是我的徒弟、教他們別處去、不許在我花門前吵鬧、那人出去瞧了一瞧、說一個是徒弟、一個不是徒弟、他們兩人正扭着不放、喚他們進來也不肯、趕他們別處去也不走、老和尙說道、可惡的東西、鬧到五小姐在這裏、你們吵什麼、他便把手上這半水色布的僧衣綴一撩、跑了出去、我們也跟了出去、只見兩個小夥子扭着不放、見老和尙出來、一個放着手、一個卻還不放、旁邊勸的人、也有六七人、卻拆不開他們、老和尙走上去、輕輕的把手一分、說大家放了手、兩個人都踉蹌的跌了、大家又一齊讓開、說老和尙來了、有話向老和尙說罷、老和尙說裏面坐坐、大家都擁進客堂裏、原來這兩人、一個是老和尙的徒弟、在堂子裏包花的叫阿白、我也認得、另外一個、我卻不認得、有人說是個白相人、喚做阿全、老和尙就開口問、你們爲什麼打架、冤宜解、不宜結、我來替你們解開了罷、那賣花的阿白卻漲紅了臉不響、那個阿全、便道、他欠了人家的錢、問他討討、非但錢不還、反而出口就罵人、令人生氣不生氣、老和尙拱拱手道、老兄息怒、回頭向阿白道、這是你的不是了、阿白道、還是去年的秋天、欠了他五塊賭錢、這一次、我也有許多錢、沒有收到的、他每次見了釘着討、今天索性要剝我衣裳了、這教人如何耐得、老和尙笑了一笑、回頭瞧見了我、便說五小姐、你出五塊錢、解了這個結罷、你身邊沒有錢、我給你墊一墊、你明天還我、我說、有有、我立刻在手提篋裏取出五塊錢來、…叔禮聽到這裏、不覺鼓掌道、好好、這五塊錢正用得得當啊、後來便怎樣、正講得起勁、只聽後房一陣丁零零的響、叔禮道、唉、是誰在後房搖鈴啊、秋萍道、三少、你別響、後房藏一個年輕小白臉的姘頭在裏面、剛剛起來咧、

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印翻譯